

Sous la direction de
Chantal EYMARD-SIMONIAN et Jean-Jacques BONNIOL,
avec la participation de
Michel VIAL, Jean RAVESTEIN, Gérard SENSEVY et Bernard DONNADIEU.

oo

C. I. R. A. D. E.

La gestion du projet professionnel

Guide d'apprentissage
à l'usage des étudiants
élèves-professeurs en formation d'enseignants

L'Harmattan
ISBN 2-7384-4153-X
1996

Ce guide appartient à :

Nom:

Institut de formation d'enseignants :

Promotion :

SOMMAIRE

Avant-propos	5
Quelques conseils pour rendre plus performant votre travail	9
Première partie : Vers une connaissance du soi professionnel	13
1. Votre perception de la profession	15
2. Votre capacité à travailler en équipe	35
1. communiquer dans un groupe	37
2. situations de conflits	39
3. capacités à la négociation	50
Deuxième partie : Vos expériences de stage	55
Quelques conseils	59
Glossaire	61
1. Votre projet de stage	63
2. Identifier le domaine du possible	66
3. communiquer dans l'équipe	79
4. Bilan du stage	93

AVANT-PROPOS

La capacité à gérer son projet professionnel constitue un élément clé de la réussite professionnelle. Nombreux sont les étudiants et les jeunes professionnels qui souffrent de difficultés pour réaliser leur projet dans le champ du travail. Pour gérer un projet professionnel enseignant, il est avant tout nécessaire de clarifier ses idées, sa façon de concevoir la profession, l'éducation, la pratique pédagogique. Mais gérer un projet c'est aussi le confronter à la réalité, l'articuler aux champs de la formation et du travail, l'évaluer, le réajuster sans y perdre de la cohérence. Il s'agira alors d'explorer ses ressources et ses difficultés dans les domaines de la communication, de la négociation et de la stratégie, de les analyser en vue de les utiliser au mieux.

Ce guide a pour but de faciliter votre progression dans la structuration, la gestion, de votre projet professionnel. Il vise la réussite de tous dans cette tâche. Testé sur plusieurs centaines d'étudiants, il a permis à ceux qui l'ont régulièrement utilisé de mieux réussir leur adaptation dans le monde du travail.

Concrètement, nous vous proposons de *construire et de gérer un projet professionnel*. Nous pensons que des moments d'évaluation par vous-même et/ou par d'autres, sur votre demande, peuvent être très utiles à votre progression dans cette tâche, afin de :

- . Prendre conscience de vos valeurs personnelles, des attentes et des exigences des établissements dans lesquels vous effectuez un stage, des manières dont vous réagissez dans différentes situations...
- . Prendre des décisions utiles quant à l'action à poursuivre au sein de votre formation, quant à votre progression dans la gestion de votre projet professionnel.

D'où l'idée de ce guide. Il présente un ensemble de questions et de jeux facilitant le repérage de vos qualités, de vos difficultés, des aspects à travailler et à faire fructifier chez vous. Il s'agit donc

d'un *outil de formation et de communication* avec vous-même, avec les enseignants que vous rencontrerez, avec les autres étudiants et vos formateurs, si vous le souhaitez.

La première partie, intitulée "Vers une connaissance du soi professionnel", est centrée sur l'émergence et la structuration de votre projet professionnel. Vous y ferez le point sur votre conception de la relation éducative et de la profession d'enseignant, ainsi que sur vos ressources et difficultés à travailler en équipe. Il s'agit d'un ensemble de repères pour votre évolution, vous pourrez vous y référer tout au long de votre formation, comme base d'un apprentissage à la gestion de projet.

La deuxième partie, intitulée "Vos expériences de stage", vous permet de préparer vos stages, de retranscrire vos expériences de stages, de les analyser et de les utiliser pour progresser dans la mise en pratique de votre projet au sein des différentes équipes éducatives.

Les objectifs de ce livret sont :

- . Vous aider dans la structuration et la pratique d'une *conception personnelle de la profession* enseignante en regard de vos valeurs, des modèles et des textes officiels qui la définissent.
- . Faciliter *votre adaptation dans des situations multiples et variées* en prenant en compte les ressources et les contraintes du milieu de travail, et vos propres ressources et difficultés.
- . Vous permettre d'être autonome dans cette partie de votre apprentissage et de développer votre potentiel.

QUELQUES CONSEILS

POUR RENDRE PLUS PERFORMANT

VOTRE TRAVAIL

Ce guide est un instrument personnel de formation. Il vous appartient et vous pouvez le montrer ou ne pas le montrer à vos formateurs, aux enseignants et à vos collègues de promotion. La discussion d'une question qui vous paraît fondamentale ou problématique, avec d'autres étudiants ou avec des formateurs, peut vous aider en découvrant d'autres façons de voir le problème, d'autres points de vue.

Plutôt que le style, c'est *l'authenticité* qui importe ici. Il s'agit de noter ce que vous ressentez, percevez ou vivez réellement. C'est ce qui vous permettra de progresser. Alors évitez les phrases toutes faites et laissez les mots s'échapper comme ils viennent. Il se peut que vous ne trouviez pas très clair ce que vous écrivez : ce n'est pas important dans l'immédiat. Le sens, la clarification viendront ultérieurement. Il n'y a pas de réponses plus justes que d'autres, si ce n'est ce qui vient de vous-même.

Prenez du temps et isolez-vous pour écrire.

Vous pouvez insérer des feuilles, si vous voulez.

Revenez de temps en temps sur ce que vous avez écrit. Si vous faites des commentaires, *notez-les à côté*.

Si vous avez une difficulté pour comprendre une question, une consigne ou une difficulté de réalisation, n'hésitez pas à demander conseils ou aide à un formateur.

(Quatrième de couverture)

La capacité à gérer un projet professionnel constitue un élément clé de la réussite professionnelle. Pour ce faire, il est nécessaire de clarifier ses idées, sa façon de concevoir l'enseignement, la relation éducative, la pratique pédagogique. Mais gérer un projet c'est aussi le confronter à la réalité, l'articuler en fonction de la formation et du travail, l'évaluer et le réajuster sans qu'il perde de la cohérence. Il s'agit d'explorer les ressources et les difficultés dans les domaines de la communication, de la négociation et de la stratégie, de les analyser en vue de les utiliser au mieux.

Au service de l'étudiant, ce guide propose une aide méthodologique dans la mise en oeuvre du projet, de l'auto-évaluation, des démarches stratégiques, des négociations. Il présente un ensemble d'exercices facilitant le repérages et le développement des qualités de futurs enseignants.

Ce guide comprend deux parties :

La première est centrée sur la connaissance de soi, en tant que futur enseignant. Elle permet à l'étudiant de prendre conscience de ses potentialités, de ses difficultés dans la négociation et de faire le point sur sa conception de la relation éducative et de la profession d'enseignant, ainsi que sur ses ressources et ses difficultés à travailler en équipe.

La deuxième partie constitue une aide à la mise en oeuvre et à la gestion stratégique d'un projet au cours des stages. Les questions posées provoquent l'auto-évaluation à partir d'une analyse des réussites et des erreurs et la prise en compte des ressources et des contraintes de l'environnement socio-professionnel. Ceci permet de préparer et de revoir les expériences de stages, de les utiliser pour

progresser dans la réalisation d'un projet au sein des différentes équipes d'établissement.

Testé sur plusieurs centaines d'étudiants, ce guide a permis, à ceux qui l'ont régulièrement utilisé, de mieux réussir leur adaptation au monde du travail. Il vise la réussite de tous dans cette tâche.

Chantal EYMARD-SIMONIAN, Formateur au GRIEPS, Docteur en Sciences de l'Education, chargée de cours à l'Université de Provence.

JEAN-JACQUES BONNIOL, Professeur des Universités, Directeur du Département des Sciences de l'Education de l'Université de Provence.

MICHEL VIAL, Maître de conférences en Sciences de l'Education, Université de Provence.

JEAN RAVESTEIN, et **GERARD SENSEVY** Chargés de cours à L'IUFM de Draguignan et à L'Université de Provence, préparent une thèse en Sciences de l'Education.

BERNARD DONNADIEU, Chargé de cours à l'Université de Provence, prépare une thèse en Sciences de l'Education.

Le **C. I. R. A. D. E.** est le Centre Interdisciplinaire de Recherche en Apprentissage, en Didactique et en Evaluation, du Département des Sciences de l'Education, Université de Provence, Aix-Marseille I.